

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Живопись и рисунок»
Срок обучения 4 года**

Разработчик программы: Максименко Д.В. – преподаватель МБУДО «Детская школа искусств № 3» г. Челябинск.

Программа учебного предмета «Живопись и рисунок» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утверждённым письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебный предмет «Живопись и рисунок» «Дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства» входит в предметную область - «художественно - творческой подготовки» обязательной части учебного плана.

Программой по изобразительному искусству предусмотрены два основных раздела: рисунок и живопись. Они тесно взаимосвязаны между собой и дополняют друг друга в решении поставленных программой задач.

Программа способствует эстетическому воспитанию, привлечению наибольшего количества детей к изобразительному творчеству.

Общеразвивающая программа не завязана на подготовку профессиональных качеств, однако особо одарённые обучающиеся, желающие получить профессиональное образование в области изобразительного искусства могут быть переведены на обучение по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе.

Данная программа создана для обучающихся, поступающих в школу в 7-9 лет.

Срок освоения программы составляет 4 года. Основной формой проведения уроков являются групповые занятия педагога с учащимся. Аудиторная нагрузка составляет 2 часа в неделю, 70 часов в год, самостоятельная работа -1 час в неделю, 35 часов в год. Максимальная нагрузка по предмету составляет 105 часов в год. Основной формой проведения уроков являются мелкогрупповые занятия преподавателя с учащимися. Группа от 4 до 10 человек. Продолжительность урока 45 минут.

Целью освоения программы «Живопись и рисунок» является развитие творческого воображения, зрительной памяти, художественных способностей, эмоционально - эстетического отношения к действительности.

Задачами учебного предмета является:

- усвоение учащимися ряда графических и живописных умений и навыков;
- умение анализировать предметы и явления окружающего мира, познавая форму, строение, пространственное положение, цвет объектов действительности и изображать их;
- развить у обучающихся интегративное мышление, способность к творческому самовыражению и художественному восприятию;
- сформировать и развить у обучающихся мотивацию к познанию мира через изучение обще культурных ценностей;
- сформировать у обучающихся мотивацию к самообразованию;
- воспитать у обучающихся «эстетическое отношение к миру».

Структура программы включает в себя: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценки, методическое обеспечение учебного предмета, список литературы.

Пояснительная записка содержит краткую характеристику предмета, его роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, цель и задачи предмета. **Раздел учебно – тематический план** перечисляет темы и количество часов. **Раздел Содержание учебного предмета** включает в себя последовательность изучения тем программы с указанием распределения учебных часов по разделам и темам учебного предмета. **Планируемые результаты обучения** - данный раздел разработан в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» от 19.11.2013г. №191 самостоятельно школой. **Формы и методы контроля, система оценки** включает в себя требования к организации и форме проведения текущего, промежуточного и итогового контроля. **Методическое обеспечение учебного процесса** содержит методические рекомендации педагогическим работникам, обоснование методов организации образовательного процесса. **Список литературы** включает в себя перечень нотной и методической литературы.

В результате освоения программы учебного предмета «Живопись и рисунок» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- знание свойств и возможностей живописных материалов,
- знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, умения изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- навыки в использовании основных техник и материалов;

навыки последовательного ведения живописной работы;

- умения работать с различными материалами,
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения,
- навыки подготовки работ к экспозиции.